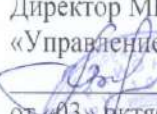


СОГЛАСОВАНО:
Директор МКУ
«Управление образования»
 И.В. Милина
от «03» октября 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ ДО «УЦДО»
 Н.А. Мальковская
от «03» октября 2022 г.



Положение о муниципальном этапе всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо» в Ужурском районе

1. Общие положения

Фестиваль творческих открытий и инициатив «Леонардо» (далее - Фестиваль) рассматривает роль человека в его взаимоотношениях с окружающим миром. Именно поэтому символом Фестиваля стала личность Леонардо да Винчи.

1.1. Цели и задачи Фестиваля

Всероссийский Фестиваль научно-исследовательских работ обучающихся (воспитанников) образовательных организаций Ужурского района (далее – Фестиваль) проводится с целью нравственного, эстетического воспитания и интеллектуального развития учащихся (воспитанников) через приобщение их к учебно-исследовательской деятельности и организацию творческого общения детей, занимающихся учебно-исследовательской и проектной работой в различных областях знаний.

Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка интеллектуально и художественно одаренных учащихся (воспитанников);
- выстраивание системы преемственности дошкольных и общеобразовательных организаций Ужурского района;
- развитие познавательного интереса школьников (воспитанников) в области наук;
- формирование основных навыков деятельности в творческом коллективе посредством стимулирования научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся (воспитанников);
- ориентация юных исследователей на практическое применение своих знаний и создание общественно значимых проектов;
- подготовка школьников (воспитанников) к самостоятельной интеллектуальной деятельности и помощь в профессиональном самоопределении учащихся старших классов;
- подготовка учащихся к научно-исследовательской деятельности в высших учебных заведениях;
- привлечение общественного внимания к проблемам сохранения и развития интеллектуального потенциала общества, выявления, поддержки и развития одаренных детей на ранних этапах.

1.2. Учредители и организаторы Фестиваля

- Российский химико-технологический университет имени Д.И. Менделеева.
- Некоммерческая организация Благотворительный фонд наследия Менделеева.

- Химический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова.
- Московский педагогический государственный университет.
- Московский государственный областной университет.
- Московский физико-технический институт (государственный университет).
- Журнал «Вестник образования России».

Организатором муниципального этапа Фестиваля является отдел по работе с одаренными детьми муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Ужурский центр дополнительного образования» (далее - МБОУ ДО «УЦДО»).

1.3. Участники Фестиваля

В Фестивале могут принять участие дошкольники, школьники 1–11 классов и учащиеся средних профессиональных учебных заведений, являющиеся авторами (соавторами) проектных и исследовательских работ в разных областях науки, проживающие на территории Ужурского района.

1. Порядок организации Фестиваля

2.1. Форма участия в финале Фестиваля очная, дистанционная.

2.2. Для проведения Фестиваля формируется Оргкомитет.

Оргкомитет Фестиваля осуществляет:

- утверждение критериев оценки исследовательских работ;
- прием работ, присланных для участия в Фестивале;
- проверку соответствия оформления работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением;
- регистрацию работ, передачу работ в жюри;
- координацию работы жюри во время проведения Фестиваля;
- организацию церемонии награждения победителей Фестиваля.
- формирование состава членов жюри.

Жюри Фестиваля создается с целью отбора и оценки лучших работ и определения победителей в соответствии с методикой и критериями оценки конкурсных работ. По окончании работы секции, жюри подводит итоги ее работы. Рецензии на отдельные работы не выдаются. Состав жюри формируется и утверждается оргкомитетом Фестиваля из наиболее авторитетных работников отрасли образования, представителей высшей школы, государственных органов, независимых экспертов.

2.3. Фестиваль проводится по следующим секциям:

- 1) Математическая
- 2) Физическая
- 3) Химическая
- 4) Историческая
- 5) Литературоведческая
- 6) Географическая
- 7) Биологическая
- 8) Культура и искусство
- 9) Промышленность, экономика, сельское хозяйство
- 10) Социальные инициативы и прикладные исследования
- 11) Экологическая

12) Социально-психологическая

13) Инженерная

В зависимости от присланных работ, название и количество секций может быть изменено. Могут быть организованы дополнительные секции.

2.4. Работа секций и оценка жюри проходит по четырем возрастным группам.

Дошкольники, младшая группа с 1 по 4 класс, средняя группа с 5 по 7 класс, старшая группа с 8 по 11 класс.

По итогам приёма работ на Фестиваль Оргкомитет определяет порядок и место его проведения.

Примечание: Если в секции менее 5 работ, то секция не состоится.

На данный конкурс не принимаются работы богословского содержания или работы, написанные с использованием элементов религиозной философии в качестве научных доводов.

Состав команды (при командном выступлении) не должен превышать 5 человек.

3. Сроки и этапы Фестиваля

Фестиваль проводится в два этапа.

1 этап – муниципальный (очный). Проводится с 01.12.2022г. – 15.01.2023г.;

Работы на участие в I этапе (муниципальном) принимаются до 15 января 2023 года по электронной почте: dardeti.ucdo@mail.ru.

Анкета-заявка прилагается к работе участника.

Площадкой проведения I этапа Фестиваля (муниципального) является МБОУ ДО «УЦДО».

Примечание: Работы победителей муниципального этапа принимаются вне конкурса и включаются в списки финалистов.

2 этап (финал Фестиваля) – всероссийский (очный).

Проводится:

ДЛЯ МЛАДШЕЙ И СРЕДНЕЙ возрастной группы проводится 31 марта - 2 апреля 2023 г. В очной форме в г. Москве.

ДЛЯ СТАРШЕЙ возрастной группы проводится 24 - 26 марта 2023г. В очной форме в г. Москве.

ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ проводится в дистанционном режиме 13 - 15 апреля 2023г.

Базовыми площадками проведения 2 этапа Фестиваля являются Московский филиал Российской международной академии туризма (РМАТ) и РХТУ им. Д.И. Менделеева.

Формат проведения этапов Фестиваля может меняться в зависимости от эпидемиологической ситуации в стране, регионе.

4. Условия направления исследовательских работ участниками Фестиваля на I (муниципальный) этап

4.1. Требования к работам участников Фестиваля

Текст работы на русском языке представляется в Оргкомитет на электронный адрес: dardeti.ucdo@mail.ru в формате документа Word. Объем работы составляет от 10 до 30 страниц машинописного

текста, приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно.

Требования к машинописному тексту: формат А4 (шрифт TimesNewRoman, размер шрифта 14 pt, через 1,5 интервала). Поля: слева от текста – 30 мм, справа – 10 мм, сверху и снизу – по 20 мм. Титульный лист работы не нумеруются. В оглавлении приводятся пункты работы с указанием страниц. Ссылки на литературу в тексте указываются под номерами в квадратных скобках. Номер ссылки в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в списке литературы и страницы цитируемого текста. Рисунки, таблицы и т. п. в тексте можно располагать произвольным образом. Список литературы и интернет-источников дается после текста. Порядок оформления библиографии: указывается фамилия, инициалы автора, название работы без кавычек, место и год издания, количество страниц.

4.2. Требования к содержанию работ

4.1. В работе должен быть изложен фактический материал, результаты самостоятельной, проектной или исследовательской деятельности.

4.2. Работы должны иметь исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью, теоретической и практической значимостью, грамотным и логичным изложением.

4.3. Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в Фестивале не допускаются.

4.4. Структура работы: титульный лист; оглавление; введение; главы работы; заключение; список литературы, используемых интернет-источников; приложения.

Введение – это краткое обоснование актуальности выбранной проблемы, цели и поставленных задач. Указываются методы и этапы проведения исследования/проекта. Для научного аппарата исследовательской/проектной работы указание объекта и/или предмета исследования, наличие гипотезы, определение проблемы или противоречий по теме строго обязательно.

В основной части проводится обзор литературы, излагаются и анализируются полученные результаты, предьявляются выводы по каждой главе.

В заключении отмечаются основные результаты работы и намечаются дальнейшие перспективы исследования.

В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки и т. п.

5. Требования к защите и представлению работ на Фестиваль

5.1. Защита каждой работы проходит в форме 6 -минутного (максимум) устного выступления и ответов на вопросы членов жюри и присутствующих с помощью презентации в программах PowerPoint. Жюри предоставляются текст работы и пять буклетов (для дистанционной защиты буклет не нужен) (форма и содержание буклета произвольная) с кратким содержанием работы и отчетом о проведенном исследовании (рекомендации по составлению буклета см. на сайте www.bfnm.ru). При презентации проектной, исследовательской работы

на иностранном языке текст работы и буклета должен быть представлен на русском и иностранном языках. Защита проводится на русском языке или с привлечением переводчика.

5.2. Критерии оценки исследовательских работ:

- актуальность и новизна темы;
- обоснованность проблемы;
- соответствие темы содержанию работы;
- соответствие цели и задач результатам работы;
- целесообразность выбранных методов, приемов и решения поставленных задач;
- умение интерпретировать полученные результаты;
- сформированность и аргументированность собственного мнения;
- грамотность оформления работы;
- умение защищать результаты исследования.

5.3. Критерии оценки проектов:

- актуальность темы проекта;
- определение цели и задач проекта;
- планирование этапов достижения цели;
- планирование ресурсного обеспечения проекта;
- соответствие полученных результатов планируемым;
- анализ результатов апробации проекта;
- определение перспектив развития проекта;
- степень самостоятельности автора проекта;
- грамотность оформления проекта;
- умение защищать результаты проектной деятельности.

6. Награждение победителей

6.1. Итоги муниципального этапа Фестиваля подводятся жюри по трём возрастным группам.

6.2. Участники, занявшие призовые места, награждаются дипломами I, II и III степени.

6.3. Научные руководители учащихся, занявшие призовые места награждаются грамотами.

Приложение №1 к Положению

Анкета-заявка
участника всероссийского конкурса научно-исследовательских
работ обучающихся общеобразовательных организаций
(на 2022/2023 учебный год)

Название секции: _____
Название работы, подаваемой на
конкурс _____
Фамилия, имя, отчество автора
(полностью): _____
Год, месяц, день рождения автора: _____
Место учебы (образовательная
организация): _____
Полный адрес образовательной организации,
индекс: _____
Телефон образовательной
организации: _____
E-mail образовательной организации: _____
Сотовый (или домашний телефон автора с междугородним телефонным
кодом): _____

Фамилия, имя, отчество руководителя работы
(полностью): _____
Должность руководителя работы: _____
Место работы руководителя
работы: _____
Телефон для связи (сотовый) руководителя работы: _____
E-mail руководителя работы: _____
Ф.И.О. руководителя образовательной организации:

Ф.И.О. одного из родителей: _____
Подпись родителя: _____
Расшифровка подписи: _____
Возможность участие в финале Всероссийского конкурса **ПОДТВЕРЖДАЮ/Не
ПОДТВЕРЖДАЮ** (нужное подчеркнуть)
Подпись директора образовательной организации: _____
Расшифровка подписи: _____

Дата заполнения _____
М.П.