Приложение № 1 к приказу МКУ «Управление образования» от 21.12.2021 № 454

СОГЛАСОВАНО:

Директор

МКУ «Управление образования»

一到 BOKYMEHT

И.В. Милина

2021r.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ ДО «УЦДО»

(21 m 1/2

\_\_T.М. Шнякина 2021г.

# ПОЛОЖЕНИЕ О МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ «ЖИВАЯ КЛАССИКА»

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.2. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования, в том числе дети, находящиеся на очно-заочной, заочной, экстернате и семейной формах обучения, не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала конкурса.

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

- 1.4. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взымание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.
- 1.5. Конкурс проводится под патронатом Министерства просвещения Российской Федерации, при поддержке Фонда президентских грантов.

#### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.
- 2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:
  - развивающие, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
  - образовательные, в том числе расширение читательского кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
  - социальные, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;
  - инфраструктурные, в том числе знакомство детей и подростков с возможностями современных библиотек;

• методические, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

# 3. ОРГАНИЗАТОРЫ. ЖЮРИ КОНКУРСА.

- 3.1. Учредителем и организатором Конкурса является Фонд «Живая классика» (далее Учредитель).
- 3.2. Организатором муниципального этапа всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» является МБОУ ДО «УЦДО»
- 3.3. Конкурсантов оценивает независимое жюри. В экспертные комиссии входят руководители театральных студий, методисты по литературнотеатральному творчеству, а также учителя городских школ (не являющиеся руководителями участников Конкурса).
- 3.4. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в приложении 2 к настоящему Положению. При оценивании члены

жюри пользуются оценочными листами (см. приложение 3).

3.5. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, перераспределять призовые места между участниками, а также присуждать дополнительные поощрительные номинации в каждой возрастной группе.

## 4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

- 4.1. Конкурс проводится в несколько туров:
  - подготовительный этап
  - классный тур,
  - школьный тур,
  - районный / муниципальный тур,
  - региональный тур,
  - всероссийский финал,
  - суперфинал конкурса.

Рекомендации по организации отдельных туров Конкурса – в приложении 1 к настоящему Положению.

- 4.2. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом классном туре Конкурса не допускается. Переход в следующий тур осуществляется по решению жюри Конкурса.
- 4.3. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru.Заявки на участие в конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования). Если участник обучается на очно-заочной, заочной, экстернате или семейной форме обучения, то он указывает при регистрации школу, в которой сдает (либо планирует сдавать аттестацию в текущем году).
- 4.4. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

- 4.5. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: <a href="http://vk.com/young\_readers">http://vk.com/young\_readers</a>. По решению организационного комитета конкурса могут быть использованы дополнительные площадки для информирования участников.
- 4.6. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе.
- 4.7. Формат очного проведения конкурса может быть изменен на онлайнформат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране.

# 5. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЫ

5.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из выбранных ими своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, не входящих в школьную программу. Для выбора произведения можно воспользоваться списком рекомендованных произведений, опубликованном на сайте Конкурса и тестом по индивидуальному подбору книг https://books.youngreaders.ru/. Список книг, не рекомендованных для чтения (школьная программа) вы найдете на сайте.

Все книги, которых нет в списке, могут быть выбраны для конкурса.

- 5.2. В первом классном туре конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают текст на память.
- 5.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.
- 5.4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления 3 минуты.
- 5.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.
- 5.6. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными.

Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

- 5.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.
- 5.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

#### 6. КВОТЫ УЧАСТНИКОВ ПО ТУРАМ

- 6.1. Количество участников первого тура (классного) не ограничено.
- 6.2. Количество победителей первого тура (классного) не более 3-х конкурсантов от каждого класса.
- 6.3. Количество победителей второго тура (школьного) не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные

группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

6.4. Количество победителей третьего тура (муниципального) — не более 3-х конкурсантов от муниципалитета. Деления участников на возрастные группы не предусмотрено. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями муниципального тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

# 7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- 7.1. Выступления участников конкурса оцениваются исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения.
- 7.2. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде диплом об участии (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).
- 7.3. Победителями классного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.
- 7.4. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками муниципального тура Конкурса.
- 7.5. Победителями муниципального тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель муниципального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте <a href="www.youngreaders.ru">www.youngreaders.ru</a> в личных кабинетах участников).

Победители муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

#### 8. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Этап	Мероприятия внутри	Сроки	
	этапа		
	Регистрация кураторов на	01.10.2021-	
	сайте и подготовка к	25.01.2021	
	Конкурсу		
Подрожения	Регистрация участников на	01.11.2021-	
Подготовительный	сайте и подготовка к	25.01.2022	
	Конкурсу		
	Телемосты с участниками из	15.01.2022-	
	других стран	20.04.2022	
Классный тур	Старт	01.02.2022	
Место проведения -	Отчет о проведении на сайте	до 15.02.2022	
школа			
Школьный тур	Старт	15.02.2022	

Место проведения - школа	Отчет о проведении на сайте	до 28.02.2022		
Муниципальный тур	Куратор региона предоставляет	до 20.01.2022		
Место проведения – МБОУ ДО «УЦДО»	Оргкомитету информацию о местах проведения районных туров			
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	15.02.2022		
	Дата мероприятия	15.03.2022 в 15:00		
	Отчет о проведении на сайте до	20.03.2022		

# РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ТУРОВ КОНКУРСА

#### 1. Первый тур (классный)

проводится среди участников из одного класса

**1.1.** Цель Всероссийского конкурса - повышение интереса к чтению у школьников, поэтому этот этап важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении не читающих детей, дать им возможность познакомиться с книгами вне школьной программы.

Результатом классного тура является не только выявление трех победителей, которые становятся участниками школьного тура, но и максимально большой охват участия детей в каждом классе. Для тех, кто не прошел в следующий тур, но регистрировался в конкурсе на сайте все равно остаются возможности участия в различных проектах фонда «Живая классика», следить за которыми можно в официальных группах в социальных сетях и получать информацию в рассылке.

## 1.2. Подготовительная часть классного тура

- **1.2.1.** Куратор классного тура регистрируется на сайте <a href="https://youngreaders.ru/">https://youngreaders.ru/</a>, до 25.01.2022. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, учебное заведение, класс и литеру класса, в котором будет проводить классный тур. Допускается проведение классного тура сразу для нескольких классов из одной параллели, но следует учитывать, что при большом количестве участников время мероприятия может сильно увеличиться и таким образом повлиять на интерес и вовлеченность участников и зрителей.
  - 1.2.2. Куратор классного тура скачивает из личного кабинета на сайте:
- видеоролик для презентации конкурса;
- макет презентации конкурса для региона;
- афишу о классном туре конкурса с qr-кодом ссылкой на регистрацию.
- **1.2.3** Куратор классного тура проводит презентацию конкурса. Срок проведения презентации с 1.10.2021 до 10.02.2022. Рекомендуется провести презентацию конкурса, чтобы у участников было время на выбор книг, получить бонусы за раннюю регистрацию и участие в других проектах «Живой классики».
  - показывает ролик о конкурсе;
  - презентацию этапов конкурса в регионе;
  - размещает в информационном уголке класса афишу о конкурсе с ссылкой на регистрацию;
  - размещает в родительском чате класса информацию о конкурсе с ссылкой на ролик,
  - презентацию этапов и ссылкой на регистрацию в конкурсе;
- размещает на сайте школы информацию о классном этапе конкурса (можно в виде сводной таблицы по всем классам школы);
- предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела на него самое яркое впечатление. Это произведение не должно

входить в школьную программу. Критерии выбора - интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания героев и автора. Выбранные детьми книги не должны повторяться. Список рекомендованной литературы размещен на сайте Конкурса по ссылке https://youngreaders.ru/wp-content/themes/flow/files/literature.pdf. Список книг, которые мы относим к школьной программе вы найдете на сайте Конкурса.

- В течение месяца куратор классного тура может предлагать участникам поменяться книгами, изменить выбранное произведение.
- **1.2.4.** Куратор классного тура определяет место, дату и время проведения классного тура конкурса. Классный тур проводится в срок с 1 по 15 февраля 2022 года.
- **1.2.5.** Куратор классного тура вносит информацию о дате/времени и месте классного тура в своем личном кабинете на сайте <a href="https://youngreaders.ru">https://youngreaders.ru</a>
- **1.2.6.** Куратор классного тура информирует участников о дате/времени и месте проведении классного тура:
  - сообщает им информацию лично;
  - вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в классе;
  - публикует информацию в родительском чате;
- передает информацию куратору школьного этапа для публикации сводного графика по всем классам на сайте школы и размещении на общем информационном стенде школы
- **1.2.7.** Куратор классного тура приглашает Жюри тура. Это может быть 3-7 человек учителя, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов.

# 1.3. Проведение классного тура

- **1.3.1.** Обязательным условием участия в классном туре является регистрация участника на сайте https://youngreaders.ru до начала тура.
- **1.3.2.** Куратор классного тура использует визуальные материалы (заставка для электронной доски), плакаты, баннеры, макеты которых может скачать в своем личном кабинете на сайте https://youngreaders.ru. Все визуальные материалы создаются в соответствии с брендбуком фонда «Живая классика». Не допускается использование визуальных материалов, не входящих в брендбук.
- **1.3.3.** Во время классного тура необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и массовую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности записать видео мероприятия.
- **1.3.4.** На классном туре участники могут читать выбранный отрывок как по книге, так и на память. Содержание конкурсной процедуры описано в пункте 5 Положения о конкурсе.
- **1.3.5.** Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения.
- **1.3.6.** Каждый участник классного тура получает в электронном виде Диплом участника (будет размещен на сайте https://youngreaders.ru в личных кабинетах участников).
- **1.3.7.** Победителями классного тура считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура» (будет размещен на сайте https://youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

- 1.4. Сдача отчета о проведении тура
- **1.4.1.** Отчет о проведении тура (имена победителей, названия произведений, состав членов жюри), по возможности фотографии и видео должны быть предоставлены в личный кабинет куратора классного тура в срок до 15.02.2022.

## 2. Второй тур (школьный)

проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования

- **2.1.** В этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.
- **2.2.** Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного тура регистрируется на сайте www.youngreaders.ru.
- **2.3.** Второй (школьный) тур конкурса может быть проведен в формате общешкольного мероприятия в библиотеке, актовом зале или ином подходящем помещении.
- **2.4.** В Жюри классного тура организатор может пригласить учителей литературы и русского языка, библиотекаря, методиста, представителей учреждений культуры с соблюдением двух условий: члены Жюри не могут быть родственниками участников и не ведут занятия у участников.
- **2.5.** Рекомендованное время выступления 3 минуты, максимальная продолжительность выступления 4 минуты
- **2.6.** Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в приложении 2 к настоящему Положению. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (см. приложение 3)
  - 2.7. Участники школьного тура читают выбранный текст наизусть.
- **2.8.** Три победителя школьного тура становятся участниками районного тура.
- **2.9.**Отчет о проведении школьного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений), список членов жюри, по возможности видео и фотографии должны быть размещены на сайте школы и в личном кабинете куратора школьного тура на сайте <a href="www.youngreaders.ru">www.youngreaders.ru</a> не позднее, чем 28.02.2022.

Размещение отчета является условием участия в районном туре Конкурса.

- **3.** Ответственным за проведение третьего муниципального тура Конкурса выступает МБОУ ДО «УЦДО».
- **3.1.** Координатор муниципального тура Конкурса регистрируется в обязательном порядке на сайте www.youngreaders.ru, размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения районного этапа и членах жюри районного тура не позднее, чем 15.02.2022.
- **3.2.** Отчет о проведении муниципального этапа Конкурса (имена победителей, название произведений), количество баллов, состав жюри и по возможности фотографии и видео) должен быть размещен на странице МБОУ ДО «УЦДО» <a href="http://urcdo.ucoz.ru">http://urcdo.ucoz.ru</a>, а также в личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru не позднее чем 20.03.2022. Размещение отчета является условием участия в региональном туре Конкурса.

# ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

## 1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

# Выбор текста произведения:

- Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.
- Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экз.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **5 баллов**.

# <u>Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:</u>

- 1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее.
- Оценивается от 0 до 5 баллов.
- 1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 10 баллов.

#### Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

# Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

# 2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 25 баллов.

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 3).

- **3.** Форма голосования жюри закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов
- **4.** В случае превышение участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

- **5.** В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.
- **6.** При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.
- **7.** В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.
- **8.** Оценочные листы хранятся до 01.07.2022. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

# Приложение 3

		Критерии оценки						
№ ФИ чтеца, автор, название произведения	Выбор текста произведения (органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие	сритерии оденки Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз			
	ФИ чтеца, автор, название произведения	возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экз Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать Оценивается от 0 до 5 баллов	Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов	Выразительнос ть дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.	Всего баллов	
1								
2								
3								
4								
5								