

СОГЛАСОВАНО:

Директор МКУ
«Управление образования»
И.В. Милина
«26» октября 2021г.



Утверждаю:
Директор МБОУ ДО УЦДО
Шнякина Т.М. *Шнякина*
«26» октября 2021г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
О МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ
ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ТВОРЧЕСКИХ
ОТКРЫТИЙ И ИНИЦИАТИВ «ЛЕОНАРДО»**

*(Дошкольный возраст)
(на 2021/2022 учебный год)*

1. Общие положения

Фестиваль творческих открытий и инициатив «Леонардо» (далее - Фестиваль) рассматривает роль человека в его взаимоотношениях с окружающим миром. Именно поэтому символом Фестиваля стала личность Леонардо да Винчи.

1.1. Фестиваль проводится с целью выявления, поддержки и развития одаренных детей дошкольного возраста в Ужурском районе посредством проектной и исследовательской деятельности.

1.2. Задачи Фестиваля:

- создание условий для участия детей дошкольного возраста Ужурского района во Всероссийском Фестивале творческих открытий и инициатив «Леонардо»;
- выстраивание системы преемственности дошкольных и общеобразовательных учреждений Ужурского района;
- привлечение общественного внимания к проблемам выявления, поддержки и развития одаренных детей на ранних этапах;
- развитие работы представительства некоммерческой организации «Благотворительный фонд наследия Менделеева» на базе МБОУ ДО «УЦДО».

1.3. Учредители и организаторы Фестиваля:

- Российский химико-технологический университет имени Д.И. Менделеева.
- Некоммерческая организация Благотворительный фонд наследия Менделеева.

СОГЛАСОВАНО:
Директор МКУ
«Управление образования»
_____ И.В. Милина
«26» октября 2021г.

Утверждаю:
Директор МБОУ ДО УЦДО
Шнякина Т.М. _____
«26 » октября 2021г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ
ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ТВОРЧЕСКИХ
ОТКРЫТИЙ И ИНИЦИАТИВ «ЛЕОНАРДО»
(Дошкольный возраст)
(на 2021/2022 учебный год)

1. Общие положения

Фестиваль творческих открытий и инициатив «Леонардо» (далее - Фестиваль) рассматривает роль человека в его взаимоотношениях с окружающим миром. Именно поэтому символом Фестиваля стала личность Леонардо да Винчи.

1.1. Фестиваль проводится с целью выявления, поддержки и развития одаренных детей дошкольного возраста в Ужурском районе посредством проектной и исследовательской деятельности.

1.2. Задачи Фестиваля:

- создание условий для участия детей дошкольного возраста Ужурского района во Всероссийском Фестивале творческих открытий и инициатив «Леонардо»;
- выстраивание системы преемственности дошкольных и общеобразовательных учреждений Ужурского района;
- привлечение общественного внимания к проблемам выявления, поддержки и развития одаренных детей на ранних этапах;
- развитие работы представительства некоммерческой организации «Благотворительный фонд наследия Менделеева» на базе МБОУ ДО «УЦДО».

1.3. Учредители и организаторы Фестиваля:

- Российский химико-технологический университет имени Д.И. Менделеева.
- Некоммерческая организация Благотворительный фонд наследия Менделеева.
- Химический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова.

- Московский педагогический государственный университет.
- Московский государственный областной университет.
- Московский физико-технический институт (государственный университет).
- Журнал «Вестник образования России».

1.3.1 Организаторы муниципального этапа Конкурса

Представительство НО «Благотворительный фонд наследия Менделеева» в Ужурском районе, МБОУ ДО «УЦДО».

1.4. Участники Фестиваля

В Фестивале могут принять участие дошкольники, проживающие на территории Ужурского района.

2. Оргкомитет Фестиваля:

- формирует жюри, в состав которого привлекаются специалисты по соответствующим направлениям, участвующие в отборе и оценке детских работ;
- утверждение критериев оценки исследовательских работ
- прием работ, присланных для участия в Фестивале;
- проверку соответствия оформления работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением;
- регистрацию работ, передачу работ в жюри;
- координацию работы жюри во время проведения Фестиваля;
- организацию церемонии награждения победителей Фестиваля.

2.1. Фестиваль проводится по следующим секциям:

- 1) Математическая
- 2) Физическая
- 3) Химическая
- 4) Историческая
- 5) Литературоведческая
- 6) Географическая
- 7) Биологическая
- 8) Культура и искусство
- 9) Промышленность, экономика, сельское хозяйство
- 10) Социальные инициативы и прикладные исследования
- 11) Экологическая
- 12) Социально-психологическая
- 13) Инженерная

Примечание: в зависимости от присланных работ, название и количество секций может быть изменено. Могут быть организованы дополнительные секции.

2.2. По итогам приёма работ на Фестиваль Оргкомитет определяет порядок и место проведения финала.

3. Порядок представления и оформления работ.

3.1. Сроки и этапы Фестиваля.

Фестиваль проводится в два этапа.

I этап (отборочный): с 1 декабря 2021 года по 15 января 2022 года МБОУ ДО «Ужурский ЦДО», актовый зал (либо дистанционно).

II этап (финальный): Финал фестиваля для дошкольников проводится в дистанционном режиме 13-15 апреля 2022 г.

Работы на участие в I этапе принимаются до **15 января 2022 года** по электронной почте: dardeti.ucdo@mail.ru

3.2. Площадкой проведения Фестиваля является МБОУ ДО «УЦДО» г. Ужур, ул. Строителей 9.

Примечание: Работы победителей муниципального этапа принимаются вне конкурса и включаются в списки финалистов.

3.3. Текст работы на русском языке представляется в Оргкомитет на электронный адрес: dardeti.ucdo@mail.ru в формате документа Word. Объем работы составляет от 10 до 30 страниц машинописного текста, приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно.

3.4. Требования к машинописному тексту: формат А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14 pt, через 1,5 интервала). Поля: слева от текста – 30 мм, справа – 20 мм, сверху и снизу – по 20 мм. Титульный лист работы не нумеруются. Титульный лист оформляется по образцу: вверху первой страницы с правого поля строчными буквами печатается Ф.И.О. автора(ов). Далее печатается название работы. Затем Ф.И.О., должность и ученая степень научного руководителя, страна, город, наименование учреждения, группа. В оглавлении приводятся пункты работы с указанием страниц. Ссылки на литературу в тексте указываются под номерами в квадратных скобках. Номер ссылки в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в списке литературы. Рисунки, таблицы и т. п. в тексте можно располагать произвольным образом. Список

литературы и интернет-источников дается после текста. Порядок оформления библиографии: указывается фамилия, инициалы автора, название работы без кавычек, место и год издания, количество страниц.

4. Требования к содержанию работ

4.1. В работе должен быть изложен фактический материал, результаты проектной или исследовательской деятельности.

4.2. Работы должны иметь исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью, теоретической и практической значимостью, грамотным и логичным изложением.

4.3. Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в Фестивале не допускаются.

4.4. Структура работы: титульный лист; оглавление; введение; главы работы; заключение; список литературы, используемых интернет-источников; приложения.

Введение – это краткое обоснование актуальности выбранной проблемы, цели и поставленных задач. Указываются методы и этапы проведения исследования/проекта. Для научного аппарата исследовательской/проектной работы указание объекта и/или предмета исследования, наличие гипотезы, определение проблемы или противоречий по теме строго обязательно.

В основной части проводится обзор литературы, излагаются и анализируются полученные результаты, предьявляются выводы по каждой главе.

В заключении отмечаются основные результаты работы и намечаются дальнейшие перспективы исследования.

В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки и т. п.

5. Требования к защите и представлению работ на Фестиваль

5.1. Защита каждой работы проходит в форме 6-минутного (максимум) устного выступления и ответов на вопросы членов жюри и присутствующих с помощью презентации в программах PowerPoint. Жюри предоставляются текст работы. Защита проводится на русском языке или с привлечением переводчика.

5.2. Критерии оценки исследовательских работ

- Актуальность и новизна темы;
- Обоснованность проблемы;
- Соответствие темы содержанию работы;
- Соответствие цели и задач результатам работы;

- Целесообразность выбранных методов, приемов и решения поставленных задач;
- Умение интерпретировать полученные результаты;
- Сформированность и аргументированность собственного мнения;
- Грамотность оформления работы;
- Умение защищать результаты исследования.

5.3. Критерии оценки проектов

- Актуальность темы проекта;
- Определение цели и задач проекта;
- Планирование этапов достижения цели;
- Планирование ресурсного обеспечения проекта;
- Соответствие полученных результатов планируемым;
- Анализ результатов апробации проекта;
- Определение перспектив развития проекта;
- Степень самостоятельности автора проекта;
- Грамотность оформления проекта;
- Умение защищать результаты проектной деятельности;

6. Награждение победителей

6.1. Итоги муниципального этапа Фестиваля подводятся жюри.

6.2. Участники, занявшие призовые места, награждаются дипломами I, II и III степени.

6.3. Научные руководители участников, занявшие призовые места награждаются грамотами.