

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УЖУРСКИЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

РАССМОТРЕНО
Методическим советом
МБОУ ДО «УЦДО»
Протокол № 1
«31» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО «УЦДО»
Н.А. Мальковская
Приказ № 9/3
«07» сентября 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Умная клетка»

Направленность программы: социально – гуманитарная.
Уровень программы: стартовый.
Возраст обучающихся: 7-11 лет.
Срок реализации программы: 1 год.

Составитель:
педагог дополнительного
образования -
Арина Андреевна Тихонова

Ужур, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Пояснительная записка

На сегодняшний день одной из актуальных проблем является развитие графических навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья. Одной из основных причин, затрудняющих формирование у детей данной категории двигательных умений и навыков, являются нарушения моторики, которые в свою очередь отрицательно сказываются на физическом и познавательном развитии ребенка.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Умная клетка» имеет социально-педагогическую направленность и создаёт условия для формирования графомоторных навыков у обучающихся.

Актуальность программы

Развитие у детей графомоторных навыков имеет большое значение, так как если у них слабо развита мелкая моторика, недостаточно сформированы навыки зрительно–двигательной координации, то в дальнейшем они будут испытывать затруднения с письмом. Это будет отрицательно сказываться на усвоении школьной программы и вызовет необходимость организации специальных занятий, цель которых – подготовить руку ребенка к систематическому письму, сформировать элементарные графические навыки. Все это обуславливает необходимость специальной целенаправленной работы по развитию тонких координированных движений рук у детей.

Социальная значимость программы в том, что она направлена на социализацию детей с ОВЗ, на включение их в общественную жизнь и формирование позитивного представления о своих способностях и возможностях.

Отличительная особенность: Программа ориентирована не только на возрастные особенности ребёнка, но и на уровень его физиологического и умственного развития, на состояние его здоровья, его мотивацию к занятиям. Программа состоит из двух уровней «начальный» и «базовый» в зависимости от сложности содержания и возраста обучающихся.

«Стартовый» уровень предполагает минимальную сложность для освоения содержания программы.

«Базовый» уровень предполагает более сложное для освоения содержание программы.

Новизна программы

Новизна данной программы заключается в том, что в ее основе лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует

целостному психическому развитию ребенка. Педагог самостоятельно определяет круг задач, решаемых на каждом конкретном занятии и выделяет из них приоритетную. По каждому разделу предусмотрено усложнение заданий.

Данная программа позволяет сформировать необходимую базу для более полноценного овладения навыком письма через использование творческой и игровой деятельности. А специальные упражнения, будут способствовать формированию у детей графических умений.

Педагогическая целесообразность программы

Данная образовательная программа решает основную идею развития графомоторных навыков у детей с ОВЗ. Она способствует приобщению детей к досуговой, познавательной и другим видам деятельности.

Обучение по программе строится на основе личностно-ориентированного подхода, с учетом психологических особенностей каждого обучающегося. Применяемые на занятиях методы обучения и содержательный компонент программы в полной мере отвечают возрастным особенностям детей.

Занятия по данной программе носят практико-ориентированный характер и решают проблему свободного времяпрепровождения детей, дают им специальные знания, развивают трудовые умения и навыки, творческие способности.

Наполняемость группы: оптимальное количество детей в группе для успешного освоения программы: 10-12 человек.

Условие приёма детей: дети, обучающиеся в коррекционном классе.

Срок реализации: 1 год.

Объём учебных часов: 144 часа.

Форма обучения: очная.

Режим занятий составляется в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (30 минут) с перерывом 10 минут.

Цель программы: Формирование графомоторных навыков у обучающихся через использование специальных упражнений и творческой деятельности.

Задачи:

1. Упражнять в разных действиях: сжатие, расслабление, стимуляции тактильных ощущений, растяжение мышц рук.
2. Способствовать развитию точных согласованных и дифференцированных движений пальцев и кистей рук.
3. Способствовать развитию зрительно-пространственных представлений, зрительно-моторной координации движений.
4. Воспитывать умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога.

5. Знакомить детей с соблюдением элементарных гигиенических правил при письме (правильной посадке при работе с тетрадью, положение листа, кистей руки, пишущегося инструмента).
6. Способствовать развитию графических навыков у детей (в написании прямых, наклонных, округлых линий, овалов, соотнося их со строкой).
7. Способствовать развитию ориентировке в пространстве.
8. Способствовать развитию умений действовать по словесным инструкциям, соразмеря индивидуальным темп выполнения задания и способности самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи.
9. Воспитывать пытливость, инициативу, любознательность.
10. Способствовать развитию свойств мышления (анализ, синтез, умение сравнивать).
11. Стимулировать сотворчество детей со сверстниками и взрослыми в продуктивной деятельности.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

№ п /п	Название раздела, темы.	Кол-во часов всего	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Введение в образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности. Психологический тренинг: «Давайте познакомимся».	2	1	1	Беседа
2.	Знакомство с тетрадью в клетку. Знакомство с рабочей строкой.	4	1	3	Наблюдение
3.	Письмо узоров (горизонтальные и вертикальные линии, волны, палочки, кирпичики, ёлочка и т.д.).	4	1	3	
4.	Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями.	4	1	3	
5.	Геометрические узоры, цифры.	4	1	3	
6.	Лабиринт. Графический диктант.	4	1	3	
7.	Учимся делить клетку пополам. Графический диктант.	4	1	3	
8.	Закрашивание предметов, геометрических фигур.	4	-	4	
9.	Рисование, копирование по точкам.	6	1	5	
10.	Работа с трафаретами, шаблонами.	4	-	4	
11.	Вырезание из бумаги	4	-	4	

	различных геометрических фигур.				
12.	Знакомство детей с техникой работы с бумагой: аппликацией. Приёмы работы.	2	1	1	
13.	Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги.	2	0,5	1,5	
14.	Знакомство с видом моделирования из бумаги: бумагопластика. Приёмы и техника работы.	2	0,5	1,5	
15.	Изготовление поделки «Цветочная фантазия» в технике бумагопластика.	2	0,5	1,5	
16.	Знакомство детей с техникой работы с пластилином: пластилинографией. Приёмы работы.	2	0,5	1,5	
17.	Коллективная работа «Самолеты летят» в технике пластилинография.	2	0,5	1,5	
18.	Проверочное занятие «Быстрый карандаш».	2	0,5	1,5	
19.	Итоговое занятие: «Ловкие пальчики всё умеют».	2	0,5	1,5	Самостоятельная работа
Итого:		60	12,5	47,5	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	-	
2.	Штриховка. Письмо сложных узоров.	8	-	8	
3.	Графический диктант. Штриховка в различных направлениях, линиями разного цвета и формы.	6	-	6	
4.	Графический диктант. Дорисовывание предметов по клеткам.	6	0,5	5,5	
5.	Графический диктант. Зеркальное изображение предметов по клеткам.	6	0,5	5,5	
6.	Графический диктант. Пиксельное рисование.	6	0,5	5,5	
7.	Графический диктант. Лабиринт. Дорисовывание предметов по клеткам.	6	0,5	5,5	
8.	Графический диктант. Лабиринт. Зеркальное изображение	6	-	6	

	предметов по клеткам.				
9.	Графический диктант. Ребусы. Пиксельное рисование.	6	0,5	5,5	
10.	Графический диктант. Зеркальное изображение предметов (без четко выраженной формы) по клеткам.	6	0,5	5,5	
11.	Графический диктант. Пиксельное рисование.	6	-	6	
12.	Ребусы. Работа с пластилином.	4	0,5	3,5	
13.	Графический диктант. Работа с бумагой в технике аппликация.	2	0,5	1,5	
14.	Ребусы. Работа с пластилином в технике пластилинография.	2	0,5	1,5	
15.	Графический диктант. Работа с бумагой в технике оригами.	2	0,5	1,5	
16.	Ребусы. Работа с природным материалом в технике нетрадиционная аппликация.	2	0,5	1,5	
17.	Ребусы. Работа с бисером.	2	0,5	1,5	
18.	Проверочное занятие «Быстрый карандаш».	4	0,5	3,5	
19.	Итоговое занятие: «Ловкие пальчики всё умеют».	2	0,5	1,5	Контрольная работа
Итого:		144	21,5	22,5	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.

Часть 1

1. Введение в образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности.

Программное содержание: Знакомство учащихся с дополнительной образовательной программой «Умная клетка», задачами и ее содержанием. Игра-тренинг: «Давайте познакомимся».

2. Знакомство с тетрадью в клетку. Знакомство с рабочей строкой.

Программное содержание: Познакомить детей с прописью, ее целью; познакомить с клеткой; формировать умение держать карандаш. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать бережное отношение к прописям.

Продолжить знакомство с тетрадным листом в клеточку; ориентировка в клеточке (нахождение правого верхнего угла, середины клеточки и т.д.), учить ориентироваться на рабочей строке. Развивать умение правильно держать карандаш. Воспитывать желание узнавать новое.

3. Письмо узоров (горизонтальные и вертикальные линии, волны, палочки, кирпичики, ёлочка и т.д.).

Программное содержание: Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги.

4. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями.

Программное содержание: Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата). Соблюдать параллельность линий.

5. Письмо геометрических узоров, цифр.

Программное содержание: Формировать умение писать наклонные линии соединяя уголки двух разных клеток расположенных рядом. Формировать умения ориентироваться на странице. Развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать желание узнавать новое.

6. Лабиринт. Графический диктант.

Программное содержание: Формировать умение вести прямые линии по клеточкам в разных направлениях. Развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость.

Учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки.

7. Учимся делить клетку пополам. Графический диктант.

Программное содержание: Учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки.

Формировать умение вести горизонтальные и соединять уголки клеток по диагонали; соблюдать последовательность.

Развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость.

8. Закрашивание предметов, геометрических фигур.

Программное содержание: Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги. Воспитывать усидчивость при закрашивании предметов и геометрических фигур.

9. Рисование, копирование по точкам.

Программное содержание: Формирование умения входить в клеточку, обводить её, вести прямые линии слева - направо и сверху вниз.

10. Работа с трафаретами, шаблонами.

Программное содержание: Формировать умение вести линии по трафарету, шаблону, не отрывая карандаша от листа бумаги и не выходя за трафарет (шаблон). Развивать внимание, память, наблюдательность.

11. Вырезание из бумаги различных геометрических фигур.

Программное содержание: Продолжить формировать умение правильно держать ножницы; ориентировать по клеточкам при вырезании, придерживаясь последовательно горизонтальным и вертикальным линиям, закреплять знания о геометрических фигурах.

12. Знакомство детей с техникой работы с бумагой: аппликацией.

Приёмы работы.

Программное содержание: Познакомить с техникой работы с бумагой «аппликацией». Инструментами необходимыми для работы и правилами их, безопасного использования. Продолжать формировать умение правильно держать ножницы. Знакомство с приемами работы в данной технике.

13. Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги.

Программное содержание: Продолжать формировать умение вести линии по трафарету, шаблону, не отрывая карандаша от листа бумаги и не выходя за трафарет (шаблон).

Учить на практике технике аппликации (простые фигуры: квадрат, треугольник, круг, прямоугольник и т.д.).

Развивать внимание, память, наблюдательность, воображение.

14. Знакомство с видом моделирования из бумаги: бумагопластика.

Приёмы и техника работы.

Программное содержание: Познакомить с техникой работы с бумагой «бумагопластика». Инструментами необходимыми для работы и правилами их безопасного использования. Знакомство с приемами работы в данной технике.

15. Изготовление поделки «Цветочная фантазия» в технике бумагопластика.

Программное содержание: Учить на практике технике «бумагопластика».

Развивать фантазию, творческое воображение.

Воспитывать усидчивость.

16. Знакомство детей с техникой работы с пластилином: пластилинографией.

Приёмы работы.

Программное содержание: Познакомить с такой техникой работы с пластилином, как «пластилинография». Инструментами необходимыми для работы и правилами их безопасного использования. Знакомство с приемами работы в данной технике.

17. Коллективная работа «Самолеты летят» в технике пластилинография.

Программное содержание: Учить на практике работе в технике «пластилинография».

Развивать фантазию, творческое воображение, мелкую моторику рук.

Воспитывать усидчивость.

18. Проверочное занятие «Быстрый карандаш».

Программное содержание: Закрепление пройденного материала.

Продолжить формировать умение вести прямые линии по клеточкам в разных направлениях. Развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость.

19. Итоговое занятие: «Ловкие пальчики всё умеют».

Программное содержание: Выявить знания детей по развитию мелкой моторики посредством дидактического материала.

Часть 2

1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Программное содержание: Введение в базовый курс программы.

2. Штриховка. Письмо сложных узоров.

Программное содержание: Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая круг. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук.

Формирование умения размещать внутри клеточки различных элементов будущего узора. Развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук.

Воспитывать наблюдательность.

3. Графический диктант. Штриховка в различных направлениях, линиями разного цвета и формы.

Программное содержание: Учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки.

Формировать умение вести волнообразные линии, не отрывая карандаша от листа бумаги и не выходя за горизонтальные строчки разлиновки. Развивать внимание, память, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к прописям.

4. Графический диктант. Дорисовывание предметов по клеткам.

Программное содержание: Продолжать учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Продолжать закреплять умение входить в клеточку, обводить её дугообразной линией. Развивать внимание, память, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к прописям.

5. Графический диктант. Зеркальное изображение предметов по клеткам.

Программное содержание: Продолжать учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу.

6. Графический диктант. Пиксельное рисование.

Программное содержание: Продолжать учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Продолжать закреплять умение входить в клеточку, обводить клеточки вместе. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать трудолюбие. Создание рисунка с помощью пикселей способом поочередного заполнения (сначала заполняются все клетки одного цвета, затем второго и так далее до тех пор, пока рисунок не будет закончен).

7. Графический диктант. Лабиринт. Дорисовывание предметов по клеткам.

Программное содержание: Продолжать учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Продолжить формировать умение вести прямые линии по клеточкам в разных направлениях. Развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость. Формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу.

8. Графический диктант. Лабиринт. Зеркальное изображение предметов по клеткам.

Программное содержание: Продолжать учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки.

Продолжить формировать умение вести прямые линии по клеточкам в разных направлениях. Формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу. Развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость.

9. Графический диктант. Ребусы. Пиксельное рисование.

Программное содержание: Продолжать учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки.

Продолжать учить разгадывать ребусы. Формировать инициативу в решении познавательных задач; навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Создание рисунка с помощью пикселей способом построчного рисования (рисунок создается посредством построчного заполнения клеточек разными цветами).

10. Графический диктант. Зеркальное изображение предметов (без четко выраженной формы) по клеткам.

Программное содержание: Продолжать учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки.

Формировать умение вести горизонтальные и соединять уголки клеток по диагонали; соблюдать последовательность.

Развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость.

11. Графический диктант. Пиксельное рисование.

Программное содержание: Продолжать учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки.

Создание рисунка с помощью пикселей способом построчного рисования (рисунок создается посредством построчного заполнения клеточек разными цветами).

12. Ребусы. Работа с пластилином.

Программное содержание: Продолжать учить разгадывать ребусы. Формировать инициативу в решении познавательных задач; навык самоконтроля и самооценки выполненной работы. Воспитывать у детей чувства товарищества, взаимовыручки. Учить детей быть наблюдательными.

Упражнять умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваясь точной передачи формы предмета, его строения, частей. Дополнять изображение характерными деталями.

13. Графический диктант. Работа с бумагой в технике аппликация.

Программное содержание: Продолжать учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Учить на практике технике аппликации.

14. Ребусы. Работа с пластилином в технике пластилинография.

Программное содержание: Продолжать учить разгадывать ребусы. Формировать инициативу в решении познавательных задач; навык самоконтроля и самооценки выполненной работы. Воспитывать у детей чувства товарищества, взаимовыручки. Учить детей быть наблюдательными. Познакомить с такой техникой работы с пластилином, как «пластилинография». Инструментами необходимыми для работы и правилами их безопасного использования. Знакомство с приемами работы в данной технике.

15. Графический диктант. Работа с бумагой в технике оригами.

Программное содержание: Учить, не отрывая руки, изображать рисунок по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Познакомить с техникой «оригами». Инструментами необходимыми для работы и правилами их безопасного использования. Знакомство с приемами работы в данной технике.

16. Ребусы. Работа с природным материалом в технике нетрадиционная аппликация.

Программное содержание: Продолжать учить разгадывать ребусы. Формировать инициативу в решении познавательных задач; навык самоконтроля и самооценки выполненной работы. Воспитывать у детей чувства товарищества, взаимовыручки. Учить детей быть наблюдательными. Познакомить с техникой «аппликация с использованием нетрадиционных материалов и способов работы». Инструментами необходимыми для работы и правилами их безопасного использования. Знакомство с приемами работы в данной технике.

17. Ребусы. Работа с бисером.

Программное содержание: Продолжать учить разгадывать ребусы. Формировать инициативу в решении познавательных задач; навык самоконтроля и самооценки выполненной работы. Воспитывать у детей чувства товарищества, взаимовыручки. Учить детей быть наблюдательными. Познакомить с техникой «бисероплетение». Инструментами необходимыми для работы и правилами их безопасного использования. Знакомство с приемами работы в данной технике.

18. Проверочное занятие «Быстрый карандаш».

Программное содержание: Закрепление пройденного материала. Продолжить формировать умение вести прямые линии по клеточкам в разных направлениях. Развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость.

19. Итоговое занятие: «Ловкие пальчики всё умеют».

Программное содержание: Выявить знания детей по развитию мелкой моторики посредством дидактического материала.

Планируемые результаты.

- Дети выполняют действия по инструкции педагога;
- Ориентируются на сенсорные эталоны;
- Классифицируют предметы по форме, цвету, величине, функциональному назначению;
- Практически выделяют признаки и свойства объектов и явлений;
- Различают противоположно направленные действия и явления;
- Выделяют части суток и определять порядок дней недели;
- Составляют предметы из частей.

Дети приобретают умения:

- Обводить и штриховать заданный предмет. Использовать разные виды штриховки в одном рисунке;
- Соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради, карандаша).

У детей развиваются:

- Внимание, память, логическое мышление, воображение, пространственные представления, произвольная сфера.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Для проведения занятий необходим учебный кабинет с мебелью.

1. Учебные столы (8);
2. Стулья (15);
3. Меловая или маркерная доска (1).

Техническое оборудование.

1. Компьютер или ноутбук;
2. Колонки;
3. Проектор;
4. Экран.

Канцелярские принадлежности.

1. Белая бумага;
2. Маркеры;
3. Скотч широкий, узкий;

Информационное обеспечение:

1. Методические разработки занятий и конспекты по программе;
2. Иллюстрации; презентации и видеофрагменты;
3. Музыкальные подборки.

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования.

Педагогические методики и технологии

При реализации программы используются следующие методы и формы обучения/работы:

1. Фронтальное (подгрупповое) занятие.
2. Индивидуальная работа.

Проведение занятий по программе предполагает использование широкого спектра методических средств, таких, как: интерактивность (работа в малых группах, ролевые игры); обучение через опыт и сотрудничество с педагогами и родителями.

Занятия, так же, содержат такие методы работы с детьми, как:

1. Пальчиковая гимнастика;
2. Зрительная гимнастика;
3. Дыхательная гимнастика;
4. Релаксация;
5. Упражнения для развития мелкой моторики, межполушарного взаимодействия;
6. Работа по изо-деятельности;
7. Аппликация;
8. Работа с пластилином;
9. Чтение художественных произведений;
10. Беседы;
11. Игры с правилами (сюжетно-ролевые, подвижные, словесные, музыкальные);
12. Рассматривание рисунков и фотографий;
13. Просмотр мультфильмов;
14. Работа в тетради;
15. Зрительный и слуховой диктант.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- Фронтальная: при беседе, презентации, объяснении;
- групповая или парная: при организации творческого взаимодействия между детьми;
- индивидуальная: при выполнении самостоятельной работы.

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Оценка состояния общей моторики (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича).
2. Наблюдение.
3. Мини-конкурсы по определению эмоционального состояния.
4. Экспресс-диагностика для оценки эмоционального состояния.

5. Игры и упражнения по определению развития мелкой моторики.
6. Упражнения по определению развития соматогностических функций детей (*восприятие тела*).
7. Упражнения по определению сформированности пространственных представлений.

Оценочные материалы

Тест на развитие графического навыка

Ребенку дают листок бумаги в клеточку, на котором предварительно взрослый (педагог или родитель) пишет с левой стороны последовательность однотипных графических элементов: два больших – два маленьких – два больших – два маленьких и предлагают продолжить этот «узор» до конца строчки. Оценка результатов теста проводится по 6 параметрам, по каждому из которых выставляется 1 или 0 баллов, затем баллы складываются.

Обследование развития графических навыков.

Рисование по образцу.

Предлагают ребёнку срисовать что-либо. Задание позволяет выявить умение ребёнка ориентироваться в своей работе на образец, точно копировать его, что предполагает определённый уровень развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсорной координации и тонкой моторики руки.

Методика «Дорожки»

Перед ребёнком кладется лист со стимульным материалом, на середину листа - карандаш. В игровой форме ребёнку предлагается «проехать» по каждой из дорожек к домику поочередно.

Графический диктант.

Данная методика используется для определения уровня развития произвольной сферы ребенка, а также изучения возможностей в области перцептивной и моторной организации пространства.

Методика для изучения и оценки моторной perseverации (т.е. шаблонного повторения движения)

Ребенок должен продолжить узор, изображенный на бланке. Поочередно предлагается 10 бланков.

Методика Керна – Йерасека

Все три задания методики направлены на определение развития тонкой моторики руки, координации движений и зрения. Все это необходимо для того, чтобы ребенок в школе научился писать. Кроме того, с помощью этого теста в общих чертах можно определить интеллектуальное развитие ребенка,

умение подражать образцу и способность к сосредоточенности, концентрации внимания.

Литература для педагога:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. № 678-р).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утвержден постановлением Роспотребнадзора от 28.01.2021 г. №2).
6. Козак О. Н. "Путешествие в страну игр". - СПб.: "Союз", 1997.
7. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
8. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
9. Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.
10. Агафонова И. "Рисую и читаю, учусь и играю". - СПб, "Светлячок", 1998.
11. Бабкина И. В. Радость познания. - М.: 2000 г.
12. Вайзман И. П. Психомоторика. - М., 1976.
13. Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на - Дону: "ФЕНИКС", 2007.
14. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
15. Демирчоглян Г. Г. "Гимнастика для глаз". - М: "ФиС", 1988.
16. Журнал "Обучение и воспитание детей с нарушениями развития". - Статья "Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов..." авторы: Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова Н. Новгород, 2005 г.
17. Забрамная С. Д. "От диагностики к развитию". - М: Новая школа, 1998.
18. Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. - М.: Новая школа, 1994.
19. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
20. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
21. Ковалько В. И. "Младшие школьники на уроке: 1000 развивающих игр, упражнений, физкультминуток Любимова Т. Г. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". -Чебоксары: "КЛИО", 1994.

22. Никольская И. Л., Тигранова Л. И. "Гимнастика для ума" - М.: 1997
23. Новотворцева Н. В. "Развитие речи детей: Популярное пособие для родителей и педагогов". - Ярославль: "Академия развития", 1997.
24. Семенович А. В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза" - М.: ГЕНЕЗИС, 2007 г.
25. Семенченко П. М. "399 задач для развития ребёнка". - М.: 2000
26. Стрелкова Л. П. "Уроки сказки". -М: Педагогика, 1989
27. Умайская А. А. "Волшебные точки". - М.: 1987.
28. Фопель К. "Как научить детей сотрудничать" в 4-х томах. М.: ГЕНЕЗИС, 2001.
29. Цзен Н. В., Пахомов Ю. В. "Психотехнические игры и упражнения в спорте". - М.: КЛАСС, 2001 г.
30. Чистякова М. И. "Психогимнастика". -М.: Просвещение, 1990
31. Шмаков С., Безбородова Н. "От игры к самовоспитанию: сборник игр-коррекций". - М.: Новая школа, 1993 и др.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения аттестации
1	2023-2024г.	15.09.2023	27.05.2024 г.	36	108	4 академических часа в неделю	Входной контроль: 15.09.2023г. Текущий контроль: в течение учебного года. Итоговый контроль: 22.05. по 26.05. 2024г.

Приложение 2

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Стартовый уровень								
1				Групповая	2	Введение образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности. Психологический тренинг: «Давайте познакомимся».		Педагогическое наблюдение.
2				Групповая	4	Знакомство с тетрадь в клетку. Знакомство с рабочей строкой.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
3				Групповая	4	Письмо узоров (горизонтальные и вертикальные линии, волны, палочки, кирпичики, ёлочка и т.д.).		Беседа. Педагогическое наблюдение.
4				Групповая	4	Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
5				Групповая	4	Геометрические узоры, цифры.		Беседа. Педагогическое наблюдение.

6				Групповая	4	Лабиринт. Графический диктант.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
7				Групповая	4	Учимся делить клетку пополам. Графический диктант.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
8				Групповая	4	Закрашивание предметов, геометрических фигур.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
9				Групповая	6	Рисование, копирование по точкам.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
10				Групповая	4	Работа с трафаретами, шаблонами.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
11				Групповая	4	Вырезание из бумаги различных геометрических фигур.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
12				Групповая	2	Знакомство детей с техникой работы с бумагой: аппликацией. Приёмы работы.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
13				Групповая	2	Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
14				Групповая	2	Знакомство с видом моделирования из бумаги: бумагопластика. Приёмы и техника работы.		Беседа. Педагогическое наблюдение.

15				Групповая	2	Изготовление поделки «Цветочная фантазия» в технике бумагопластика.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
16				Групповая	2	Знакомство детей с техникой работы с пластилином: пластилинографией. Приёмы работы.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
17				Групповая	2	Коллективная работа «Самолеты летят» в технике пластилинография.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
18				Групповая	2	Проверочное занятие «Быстрый карандаш».		Беседа. Педагогическое наблюдение.
19				Групповая	2	Итоговое занятие: «Ловкие пальчики всё умеют».		Беседа. Педагогическое наблюдение.
Базовый уровень								
1				Групповая	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.		Педагогическое наблюдение.
2				Групповая	8	Штриховка. Письмо сложных узоров.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
3				Групповая	6	Графический диктант. Штриховка в различных направлениях, линиями разного цвета и формы.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
4				Групповая	6	Графический диктант. Дорисовывание предметов		Беседа.

						по клеткам.		Педагогическое наблюдение.
5				Групповая	6	Графический диктант. Зеркальное изображение предметов по клеткам.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
6				Групповая	6	Графический диктант. Пиксельное рисование.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
7				Групповая	6	Графический диктант. Лабиринт. Дорисовывание предметов по клеткам.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
8				Групповая	6	Графический диктант. Лабиринт. Зеркальное изображение предметов по клеткам.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
9				Групповая	6	Графический диктант. Ребусы. Пиксельное рисование.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
10				Групповая	6	Графический диктант. Зеркальное изображение предметов (без четко выраженной формы) по клеткам.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
11				Групповая	6	Графический диктант. Пиксельное рисование.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
12				Групповая	4	Ребусы. Работа с пластилином.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
13				Групповая	2	Графический диктант. Работа с бумагой в технике		Беседа.

						апликация.		Педагогическое наблюдение.
14				Групповая	2	Ребусы. Работа с пластилином в технике пластилинография.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
15				Групповая	2	Графический диктант. Работа с бумагой в технике оригами.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
16				Групповая	2	Ребусы. Работа с природным материалом в технике нетрадиционная аппликация.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
17				Групповая	2	Ребусы. Работа с бисером.		Беседа. Педагогическое наблюдение.
18				Групповая	4	Проверочное занятие «Быстрый карандаш».		Беседа. Педагогическое наблюдение.
19				Групповая	2	Итоговое занятие: «Ловкие пальчики всё умеют».		Беседа. Педагогическое наблюдение.
Итого					144			

